

9. 10.11 novembre 2022

**Biennale
Internationale
d'Architecture Tropicale**

École d'architecture
de La Réunion



**Entre recherche
et pratique**

Accompagner la transition climatique
dans les espaces tropicaux :
pratiques architecturales, urbanistiques
et paysagères innovantes

#2022

Bienvenue,

Poursuivant le colloque international « *L'architecture en milieu tropical : construire le paysage. Entre pratique et recherche* » qui s'est tenu en octobre 2019, l'École d'Architecture de La Réunion organise cette année une nouvelle manifestation intitulée « *Accompagner la transition climatique dans les espaces tropicaux : pratiques architecturales, urbanistiques et paysagères innovantes* ».

La Biennale Internationale d'Architecture Tropicale (BIAT), comporte trois jours de conférences, communications et expositions. Son objectif est d'examiner, de capitaliser et de transmettre les stratégies, les pratiques, les projets et les réalisations architecturales, urbanistiques et paysagères spécifiquement conçues et directement adaptées aux environnements tropicaux en vue d'anticiper la transition climatique dans les espaces tropicaux. Il s'agit d'enrichir l'expertise des architectes, des urbanistes, des paysagistes exerçant dans les zones tropicales, principalement dans l'océan Indien, et confrontés, dans leurs pratiques, au changement climatique ; mais également de réinvestir ces problématiques dans les programmes de formation en architecture.

Face aux dérèglements actuels – changements climatiques, montée du niveau des mers, déforestation tropicale, pollution, érosion de la biodiversité, épuisement des ressources, pénurie d'eau potable – les travaux proposés par les intervenants sous forme de communications orales et de posters nous apparaissent centraux par rapport à nos préoccupations, et peuvent éclairer les pratiques architecturales, urbanistiques et paysagères à La Réunion, dans l'océan Indien, mais également dans les zones tempérées de plus en plus confrontées aux questions climatiques, tout en alimentant la recherche réunionnaise.

Nous vous souhaitons d'agréables échanges et de fructueux travaux au cours de cette Biennale !

Pierre ROSIER

Directeur de l'École d'Architecture de La Réunion

Michel WATIN

Commissaire de la 2^{ème} Biennale Internationale d'Architecture Tropicale de La Réunion

Mercredi 9 novembre

KABARDOCK, SALLE KARGO

- 9h30** > Discours d'ouverture de la Biennale
- 10h45** > Présentation de la Biennale Internationale d'Architecture Tropicale (BIAT) – **Michel WATIN**, *commissaire de la Biennale*
- 11h15** > Conférence Inaugurale, **Vincent KITIO**, *Président de la BIAT*
« Climat et Habitat Social en Afrique : enjeux et perspectives ; l'habitat social abordable comme double solution au déficit du logement et à la crise climatique. »
- 12h00** > Échanges avec la salle
- 12h30** > Buffet

AMENAGER AVEC LES ACTEURS

Présidé par **Sophie PAVIOL**, *Architecte Dplg / HDR en Histoire de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Professeure en Histoire et Cultures Architecturales, Laboratoire Cultures Constructives / Unité De Recherche AE&CC*

- 14h00** > **Laura MAZIÈRE** et **Florian LUNEAU**, *Urbanistes Paysagistes, Paris*
« Inverser le regard. Le chemin de l'eau comme composante essentielle du paysage du quartier des Maringoins. » (GUYANE)
- 14h40** > **Antoine PETITJEAN**, *Architecte Urbaniste, Paris*
« Vers la refondation spatiale et symbolique d'un bourg martiniquais - Le Prêcheur. » (MARTINIQUE)
- 15h20** > **Carine OLIVE**, *Conseillère Architecture, Aménagement et Cadre de Vie pour la Direction de la Culture, de la Jeunesse et de Sports en Guyane*
« Adapter l'aménagement et au plus proche du territoire et des populations. » (GUYANE)
- 16h00** > **Luc CADET**, *Doctorant Université de la Réunion - OIES - CREGUR - Université de La Réunion*
« Face au changement, le nouveau modèle de l'éco quartier de La Possession pour une durabilité sociale. » (LA REUNION)
- 16h40** > Présentation des Posters
- 17h30** > Regards Croisés sur les travaux de la journée -
Table ronde avec **Vincent KITIO**, **Francis HALLÉ**,
Serge BRIFFAUD, animée par **Michel WATIN**

Jeudi 10 novembre

KABARDOCK, SALLE KARGO

BATIR EN MILIEU TROPICAL

Présidé par **Thierry VERDIER**, *Architecte, Professeur des Universités en Histoire de l'Art Moderne, Directeur de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier (ENSAM)*

- 9h30** > **Patrick BEALE**, *Architect, Diploma in Architecture, Architectural Association, London, Member Australian Institute of Architects*
« Client-architect-community relationships in the procurement of large timber buildings with reference to climate, context and the availability of resources. »
« *Les relations architect-client-communauté dans l'acquisition de grands bâtiments en bois en référence au climat et au contexte et au disponibilité des ressources* » (AUSTRALIE)
- 10h10** > **Mohamed ABDESSELAM**, *Directeur Solener*
« Le programme ART-MURE à la Réunion : méthodologie, plateforme en ligne, retour d'expérience sur plusieurs centaines de logements. »
(LA REUNION)
- 10h50** > **Dominique TESSIER**, *Architecte DPLG - Vice président de Art Terre Mayotte*
« La frugalité crée la ressource. » (MAYOTTE)
- 11h30** > **Gaëlle FAGUET**, *Architecte DPLG - Doctorante en Architecture, Urbanisme et Environnement - LET-LAVUE / ENSA Paris La Villette + Centre de recherche HABITER / Université Libre de Bruxelles*
« Filière du BTC ; conception et territorialisation à l'heure de la transition socio-écologique à Mayotte. » (MAYOTTE)
- 12h30** > Buffet

Jeudi 10 novembre

KABARDOCK, SALLE KARGO

CONCEVOIR L'HABITAT EN CONTEXTE TROPICAL

Présidé par **Gwenaëlle PENNOBER**, Professeur des Universités, *Directrice adjointe UMR 228 ESPACE-DEV, Resp. parcours Géomatique Télédétection - Master RNET, Resp. Scientifique SNO Dynalit Réunion*

- 14h00** > **Amel ZEROUROU**, *Architecte - Doctorante au laboratoire INAMA (INvestigation sur l'histoire et l'Actualité des Mutations Architecturales) - École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille*
« Aux prémices de la transition climatique : Gérard Hanning et le transfert de savoir-faire vernaculaires (1950-1976). »
- 14h40** > **Ning LIU**, *Architecte-associée, Arch. INSA, PhD EPFL / Building For Climate architectes-urbanistes*
« Au service du plus grand nombre : Pour une architecture tropicale résiliente face au changement climatique. »
- 15h20** > **Claire PREVOT**, *Architecte, doctorante - Unité de recherche AE&CC / ENSA Grenoble / UGA - École d'Architecture de La Réunion*
« Vers une histoire de l'habitat réunionnais : importations et adaptations aux spécificités bio régionales. » (LA REUNION)
- 16h00** > **Antoine PERRAU**, *Architecte, Maître de Conférences - École d'Architecture de La Réunion*
« Le puits dépressionnaire, un nouvel archétype. » (LA REUNION)
- 16h40** > Transfert École d'architecture

ÉCOLE D'ARCHITECTURE, SALLES DE CONFÉRENCE ET D'EXPOSITION

- 17h30** > Regards Croisés sur les travaux de la journée -
Table ronde avec **Vincent KITIO**, **Francis HALLE**, **Serge BRIFFAUD**,
animée par **Michel WATIN**
- 18h00** > Conférence de **Bruno STAGNO**, *Arquitecto Hon.*
« FAIA : évolution vers une architecture tropicale, la norme RESET au Costa Rica. » (COSTA RICA)
- 18h50** > Échanges avec la salle

Vendredi 11 novembre

KABARDOCK, SALLE KARGO

REAMENAGER LA VILLE TROPICALE

Présidé par **David ENON**, *Designer - Chercheur associé API lab (La Réunion)*
Enseignant ESAD - TALM Angers

- 9h30** > **Etienne RANDIER** - *Architecte DE HMONP Doctorant LabEx AE&CC ENSA Grenoble*
« Lire et écrire le territoire métropolitain de Montevideo par ses marges : comment inclure les situations d'incertitudes dans le processus projectuel. » (URUGUAY)
- 10h10** > **Tanika JOIN** - *Doctorante en aménagement de l'espace et urbanisme - Laboratoire PIMENT / UMR CRENAU - Université de La Réunion*
« Nostalgie et mémoires habitantes dans la fabrique de la ville durable. » (LA REUNION)
- 10h50** > **Nathalie NOEL** - *Maître de Conférence, Université de la Réunion*
« Construire la petite ville tropicale durable de demain : un enjeu collectif à aborder depuis le terrain, avec les habitants et les acteurs locaux. L'expérience d'un projet de recherche-action à L'Etang-Salé, sur l'île de La Réunion. » (LA REUNION)
- 11h30** > **Antoine FELDMANN** - *Paysagiste concepteur - Urbaniste OPQU-SFU Infrastructures Aménagement & Mobilités*
« Le projet urbain de Saint-Leu Océan à La Réunion. Comment apporter un confort climatique aux espaces publics en milieu tropical ? » (LA REUNION)

12h10 > Transfert École d'architecture

12h30 > Buffet

14h00 > Présentation des expositions des travaux des étudiants

ÉCOLE D'ARCHITECTURE, SALLES DE CONFÉRENCE ET D'EXPOSITION

- 14h30** > Conférence de clôture - **Jacques FERRIER**, *Architecte*
« La ville sensuelle - Pour dépasser l'infrastructure urbaine. »
- 15h30** > Échanges avec la salle
- 16h00** > Synthèse des travaux - Table ronde avec **Vincent KITIO**,
Serge BRIFFAUD, **Francis HALLE**, animée par **Michel WATIN**
- 17h00** > Mot de l'école d'architecture
- 18h00** > Mot de clôture par **Pierre ROSIER** et **Michel WATIN**

Autour des communications

LES CONFERENCES

> Conférence d'ouverture par **Vincent KITIO**, chef de l'unité UN-Habitat, Nairobi

« Climat et Habitat Social en Afrique : enjeux et perspectives ; l'habitat social abordable comme double solution au déficit du logement et à la crise climatique. »

> Conférence distancielle **Bruno STAGNO**, Architecte hon. Faia, San-José, Costa Rica

« Evolution vers une architecture tropicale. »

Les recherches effectuées sous la latitude tropicale est aujourd'hui structurante pour la stabilité climatique de la planète et pour atteindre les objectifs mondiaux en matière de développement durable. La spécificité climatique aussi bien que les conditions socio-économiques (la tropicalité) conditionnent l'architecture sous la latitude tropicale. (Je suis là, donc je suis). Exemples et descriptions d'édifices contemporains acclimatés et avec une esthétique adaptée à une réalité tropicale. (1986-2019).

> Conférence de clôture par **Jacques FERRIER**, Architecte concepteur du Pavillon de la France à l'Exposition Universelle de Shanghai, Paris

« La ville sensuelle, pour dépasser l'infrastructure urbaine. »

La présentation met en lumière l'emprise oppressante de la technique sur nos quotidiens urbains. La ville est devenue une infrastructure qui cadence notre temps, malmène nos corps, envahit nos esprits... Aujourd'hui, la crise -sanitaire, climatique, existentielle- constitue une extraordinaire opportunité de rebattre les cartes et de rêver à une cité humaine et sensuelle...

LES POSTERS

20 posters sont exposés dans le hall du Kabardock pendant la durée de la Biennale

LES EXPOSITIONS

Les travaux des étudiants seront visibles à l'École d'architecture

> Tiny Houses - dirigé par **Antoine Perrau**

> Exposition des étudiants - dirigé par **Karine Dupré**

> Le Climat Change – **DEAL Réunion**

Les organisateurs de la BIAT2022 remercie l'ensemble de leurs partenaires :

Le Comité de Pilotage, organisé autour de l'Ecole d'Architecture, est composé de :

La Direction des Affaires Culturelles, la DEAL , l'ADEME, la Région Réunion, le TCO, la Ville du Port, le Conseil de l'Ordre des Architectes, l'Université de La Réunion et le CAUE

Le Comité Scientifique, avec :

- les enseignants chercheurs de l'école : Delphine CHOUILLOU (urbaniste et docteur en urbanisme), Sébastien CLEMENT (paysagiste-doctorant),
- Les directeurs des laboratoires recherche partenaires et universitaires : Serge BRIFFAUD (Laboratoire Passages à Bordeaux), Karine DUPRE (Laboratoire Griffith en Australie), Mathieu DAVID (Laboratoire PIMENT à Saint Pierre), Gwenaëlle PENNOBER (Laboratoire Espace DEV à Saint Denis), François GARDE, Directeur de l'ESIROI.
- Etienne BERGDOLT et Jean-Christin GAZAN (ABF)
- Catherine PAQUETTE (urbaniste à l'IRD de Clermont Ferrand)
- Sophie PAVIOL (architecte et docteur en histoire à Grenoble)
- Thierry VERDIER (architecte, docteur en urbanisme, historien et Directeur de l'ENSAM)
- David ENON (enseignant à l'école supérieur d'art et du design à Angers)
- Chris YOUNES (architecte et sociologue à Paris)

Le Président de la BIAT2022, Vincent KITIO

est architecte et titulaire d'un doctorat en technologies appropriées aux bâtiments pour les pays tropicaux. Il dirige l'Unité énergie urbaine de l'ONU-HABITAT, une section responsable de trois domaines prioritaires: l'accès universel à l'énergie pour les pauvres urbains et péri-urbains et l'efficacité énergétique dans l'environnement bâti et les technologies des énergies renouvelables en zones urbaines.

Vincent Kitio est également le représentant de ONU-Habitat en charge du programme, United Nations Program for Human Settlement, qui porte sur le développement urbain soutenable et promeut un habitat adapté pour tous.

Francis Hallé, botaniste, biologiste et dendrologue.

Toutes ses recherches ont été consacrées aux plantes tropicales, en particulier celles des forêts humides des basses altitudes autour de deux spécialités scientifiques : l'écologie des forêts tropicales et l'architecture de leurs arbres.

Francis Hallé est également un scientifique engagé : l'« Association Francis Hallé pour la forêt primaire en Europe de l'Ouest », créée en 2019, a obtenu le statut d'Association d'intérêt général.

Les organisateurs de la Biennale ont confié à Francis Hallé, botaniste, connu pour sa connaissance des espaces tropicaux, le rôle de « grand témoin » : à ce titre, ce chercheur aura libre parole pour réagir aux travaux présentés pendant le colloque et aux échanges qui suivront.



ENSAI
Ecole nationale
supérieure d'architecture
Montpellier - La Réunion

Le Port - La Réunion

- Ecole d'Architecture de La Réunion
- Kabardock

Inscriptions & programme
sur www.lareunion-archi.fr

Jusqu'au 25 octobre 2022

BIENNALE INTERNATIONALE D'ARCHITECTURE TROPICALE 2022

0692 30 26 48
colloque22@lareunion-archi.fr